

Le Bureau d'Investigation Photographique ou Bip est une agence photographique de proximité. Le bulletin est imprimé et distribué localement par les partenaires de l'agence pour que la photographie de ses membres rencontre le public sur un terrain quotidien.





MAISONS PHÉNIX





La série de photographies « Maisons Phoenix » de Richard Louvet témoigne d'un processus d'urbanisation et de transformation architecturale à l'œuvre en Roumanie comme dans d'autres régions d'Europe centrale et orientale. Les images réalisées dans les régions rurales du nord du pays révèlent la fragilité et le chaos d'états transitoires de destruction et de construction. Deux visions apparaissent : les anciens habitats livrent au regard de tous leur intimité, les murs chargés d'une créativité étonnante et de la mémoire de ceux qui ont vécu là. Les nouvelles constructions sont fermées sur elles-mêmes tout en s'imposant à leur environnement par un jeu de matériaux et de styles architecturaux aussi divers qu'incongrus.

À travers l'évolution de l'architecture on assiste à un passage où la référence à la tradition tend à disparaître pour faire place à une certaine image de la modernité. On remarque également la permanence de l'appropriation et du détournement de gestes et de signes qu'ils soient liés à un folklore local (les tapisseries peintes à la main) ou empruntés au vocabulaire architectural européen antique et contemporain. L'imagination est toujours à l'œuvre et permet d'échapper au phénomène de standardisation telle que nous le connaissons en France.

« Maisons Phoénix » par Richard LOUVET



